

# Presentación del libro

## EL ESPEJO AL DERECHO Y AL REVÉS\*

de

Araceli Rico

*Doce relatos narrados a través de un espejo que dobla y desdobra, maravilla y engaña, como la obsidiana reluciente del dios Quetzalcóatl que lo hizo caer de su pedestal, al no conformarse con lo frágil y efímero de su naturaleza humana.*

*Bares y cafés modernos cuyos espejos multiplican audazmente el espacio, para perturbar y hacer dudar al ingenuo parroquiano que se busca en ellos, como un perro amaestrado persiguiendo a su misterioso hermano.*

*El caballero de la Edad Media que sabe muy bien de las trampas y delirios del reflejo para vencer al enemigo, o los bailarines de ballet que, narcisos, no se cansan de desdoblarse en el espejo, objeto de ilusiones y de alucinaciones, de mitos, de metamorfosis y de leyendas.*

\* \* \*

*Araceli Rico, es historiadora del arte y docente de lengua y literatura española y latinoamericana. Asimismo, es corresponsal para Swissinfo, plataforma de actualidades e información multimedia, en la rúbrica de cultura. Autora de varios libros: Frida Kahlo, fantasía de un cuerpo herido (5ª. Edición, 1987), El Teatro Esperanza Iris, la pasión por las tablas (1999), Tronco sin ramas (novela, 2005), Frida Kahlo la agonía en la pintura (2010), \*EL espejo al derecho y al revés (Editorial Verbum, Madrid, 2011)*

**Kulturhaus Helferei**

Kirchgasse 13, 8001 Zürich

Viernes 9 diciembre de 2011, 19.00 h.

Organiza: Zurimex y Centro Cultural Juana Inés de la Cruz

Participación Fr.10.00

Vino de honor